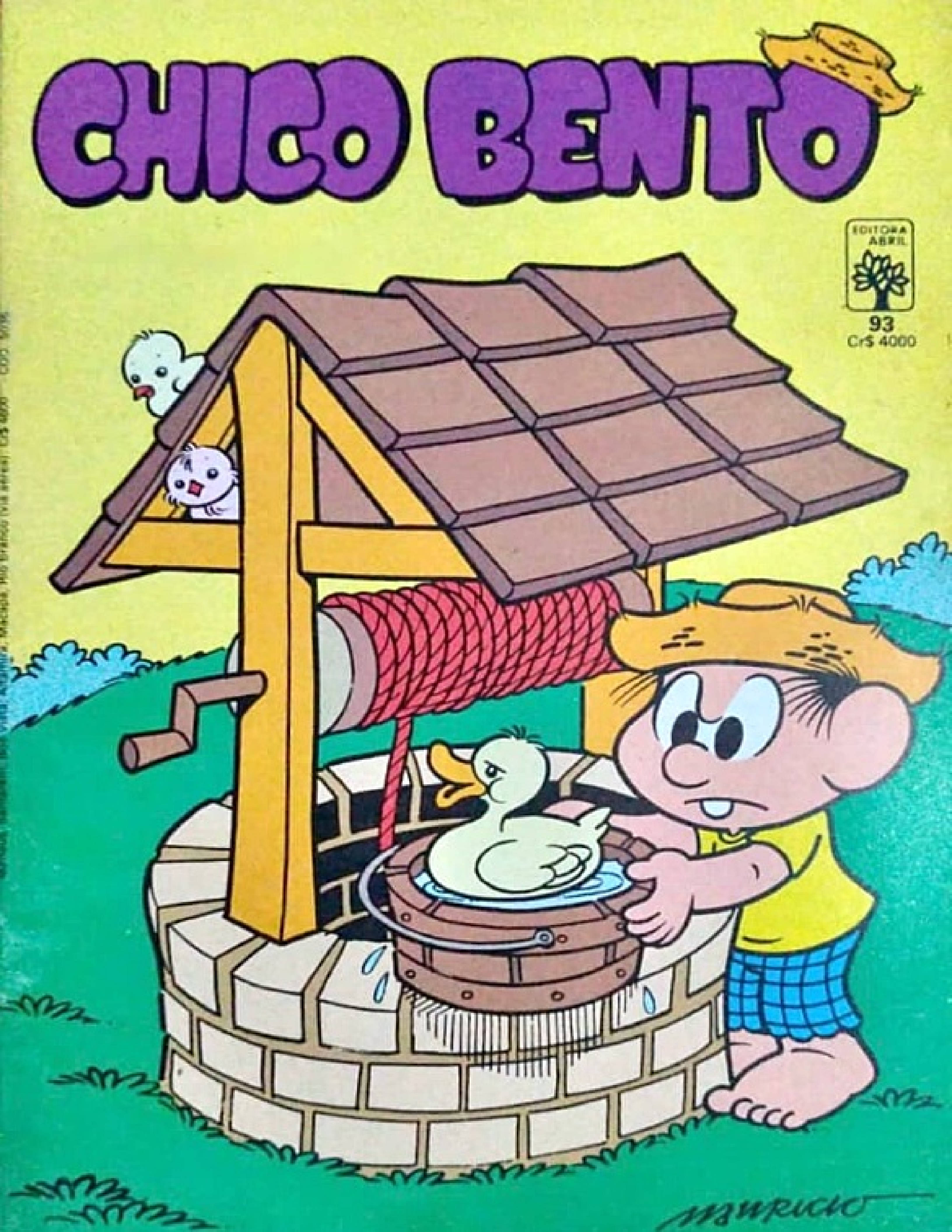
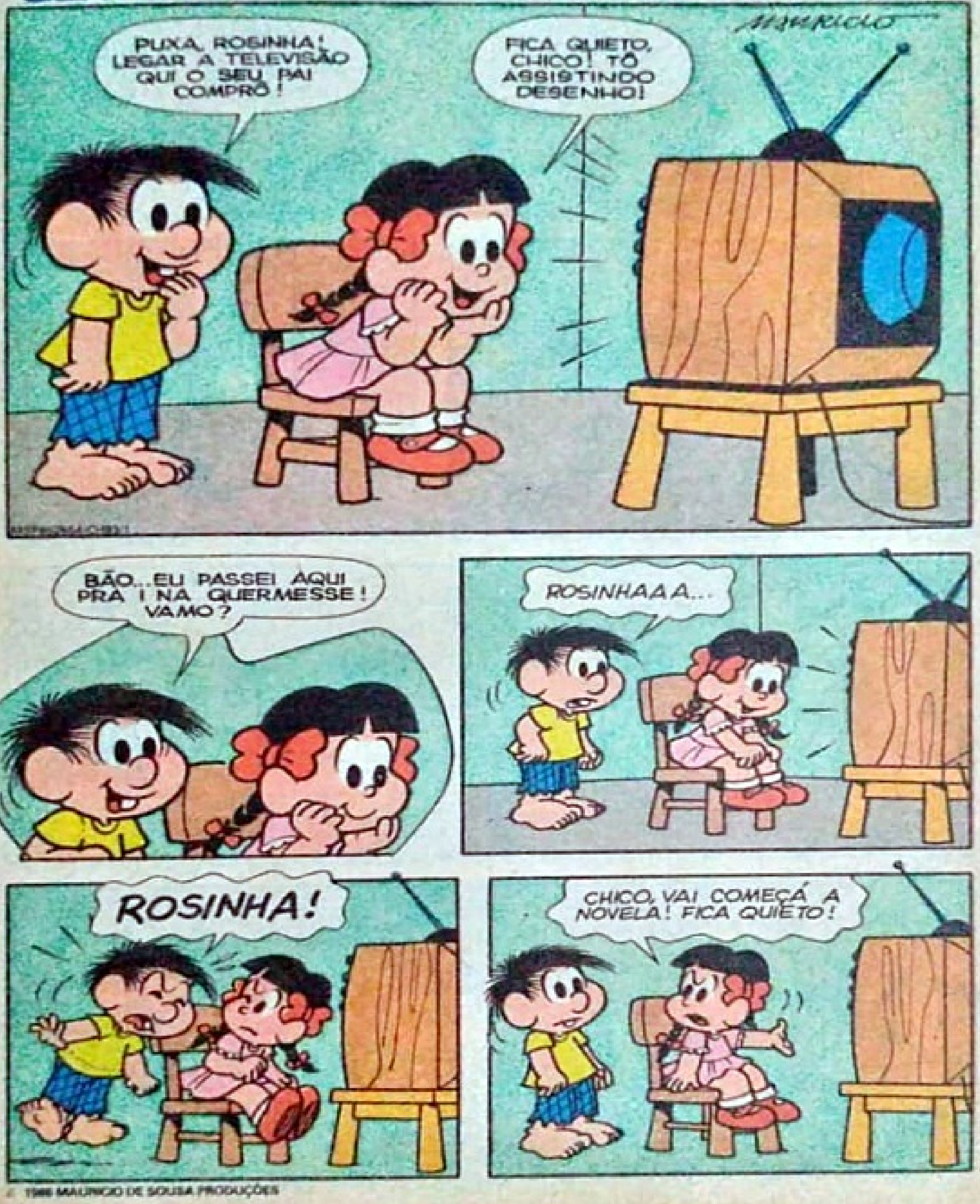

CHICO BENTO
EDITORA ABRIL
93
Cr$ 4000
MAURICIO

Karo®
E O PIRATA
NA TRILHA DO TESOURO
...O PIRATA KID BARBADA ESTÁ DANDO A MAIOR BRONCA...
COM MIL RAIOS E TROVÕES!! DE TODAS ESSAS ARCAS, NENHUMA ME TROUXE UM TESOURO DIFERENTE!!!
FALTA ESTA ARCA!!! FALTA ESTA ARCA!!!
ORA, DEIXE-ME VER... FINALMENTE!! ENCONTREI O QUE PROCURAVA!!! O MAIOR DE TODOS OS TESOUROS!!
NÃO FALEI, MEU CARO?
E O PIRATA NÃO RESISTIU...
NINGUÉM ME ENTENDE NESTE NAVIO!
TRAGAM-ME O PÃO!
BONK!
Karo®
NATURAL
HO, HO, HO!! KARO® NO PÃO É OURO NA MÃO!! HO, HO, HO!!!
FIM

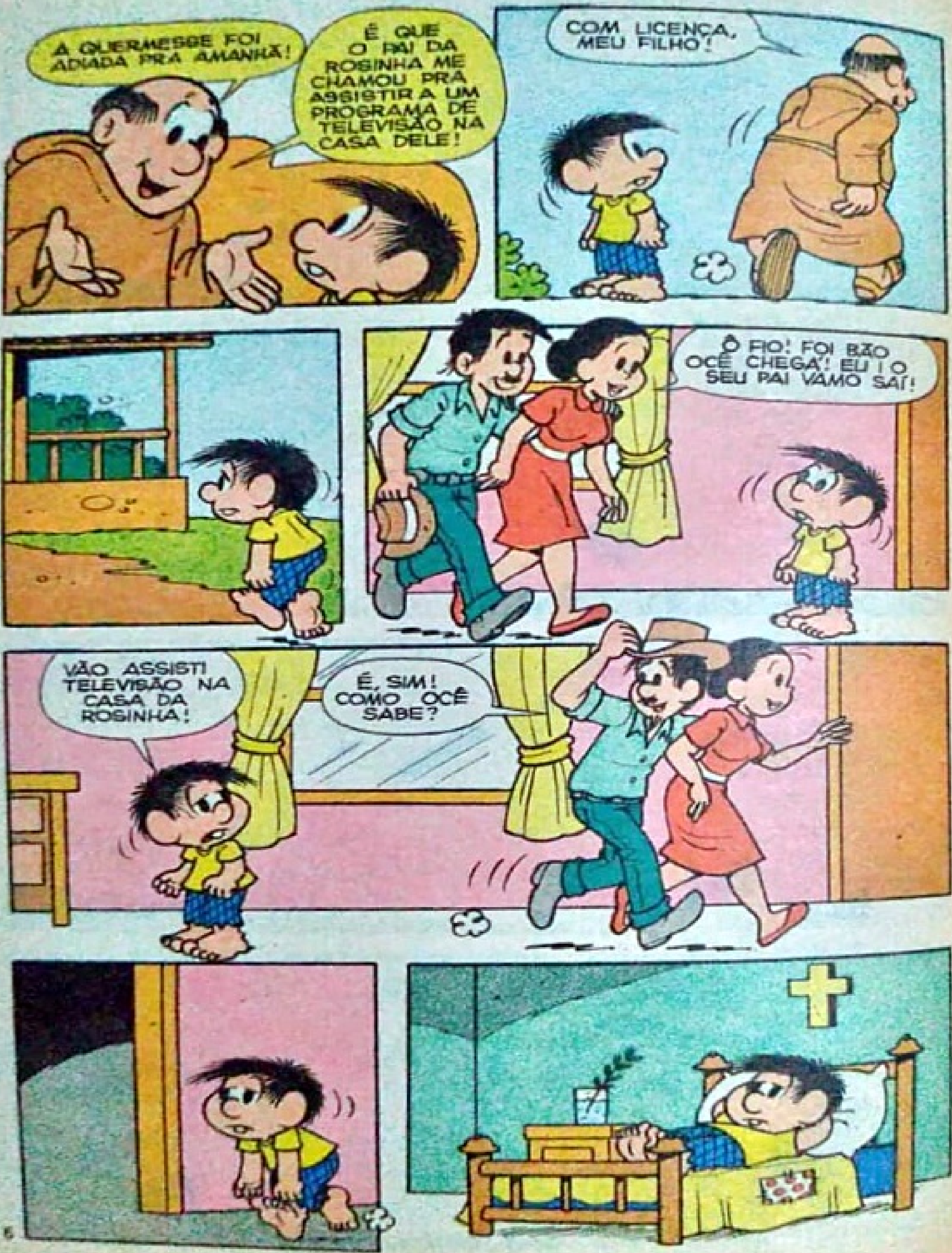
CHICO BENTO em TELEVISÃO, A PERDIÇÃO



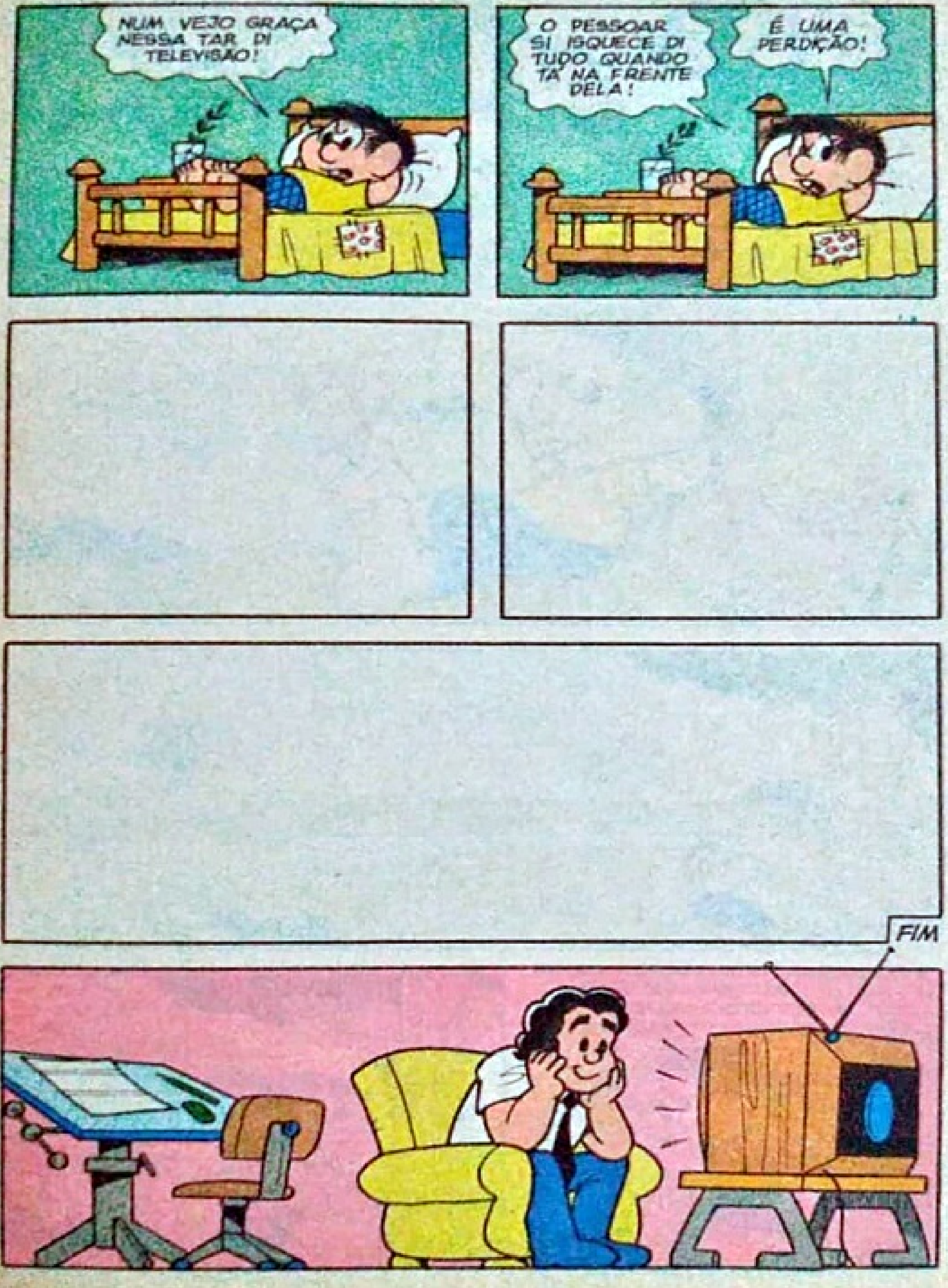
© 1988 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

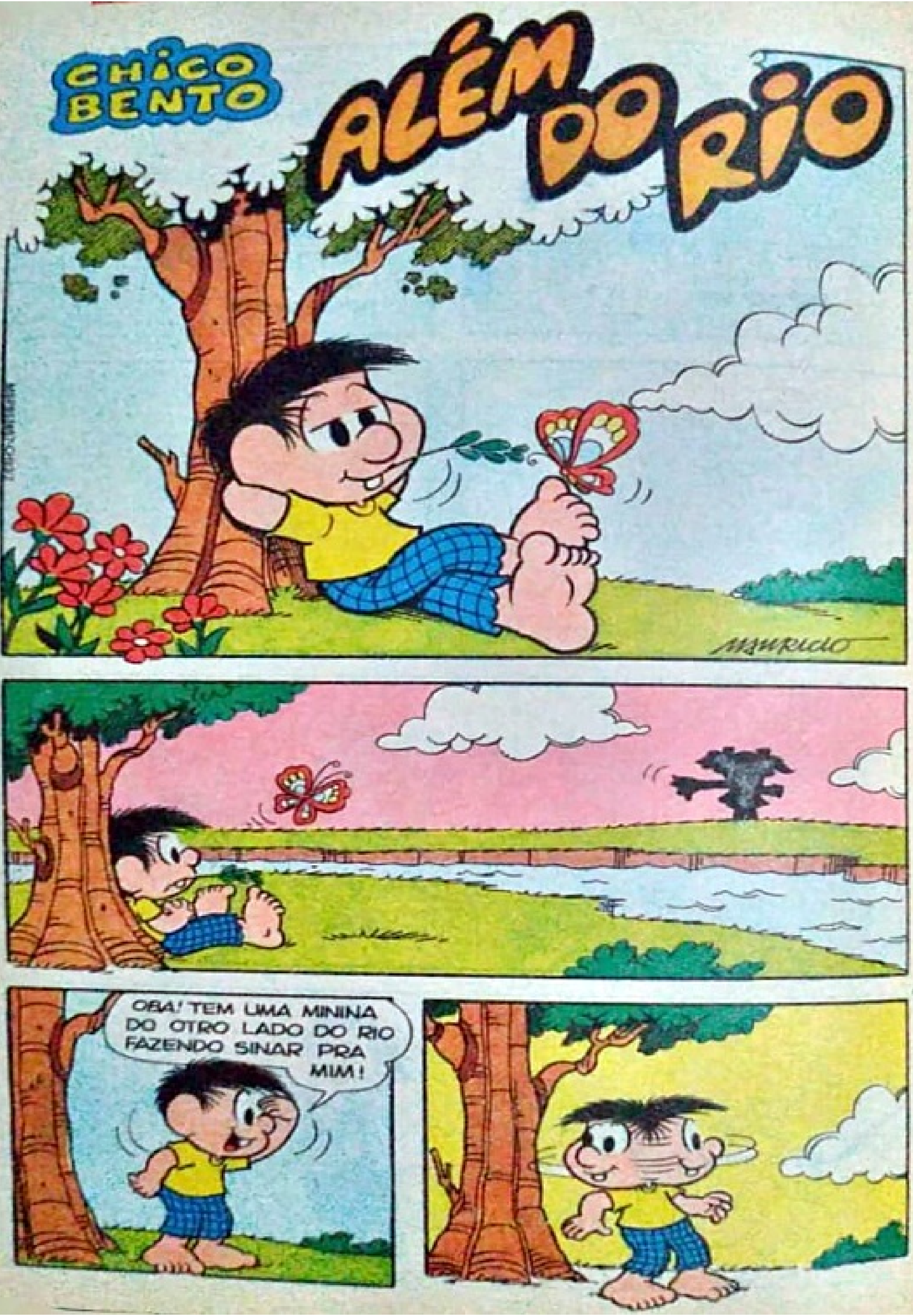
POIS INTÃO EU VÔ CHAMÁ A RITONA MALAGUETA PRA I COMIGO!
TCHAU, CHICO!
OCÊ OVIU DEREITO?
FÁBIO JÚNIO! QUI GATO!
BLAM
HUNF!

DROGA!
A ROSINHA AGORA NUM LIGA MAIS PRA MIM! SÓ LIGA PRAQUELA TELEVISÃO!
OI, CHICO!
RITONA MALAGUETA!
VAMO NA QUERMESSE?
NUM POSSO!
VÔ ASSISTI TELEVISÃO NA CASA DA ROSINHA!
O JEITO É I NA QUERMESSE SOZINHO!
OI, CHICO!
UÉ? O SEU VIGÁRIO NUM DIVIA DI TÁ NA QUERMESSE?

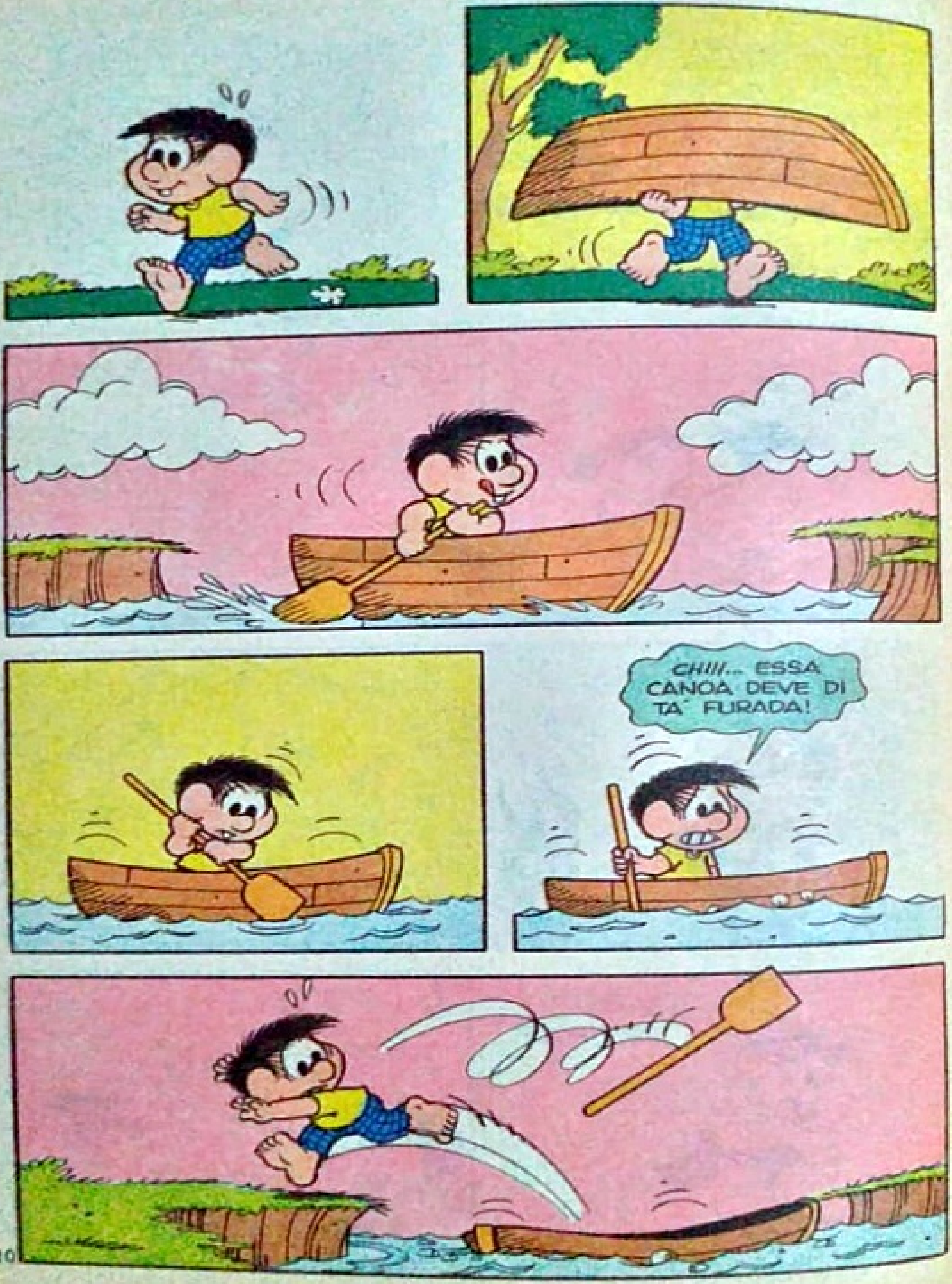


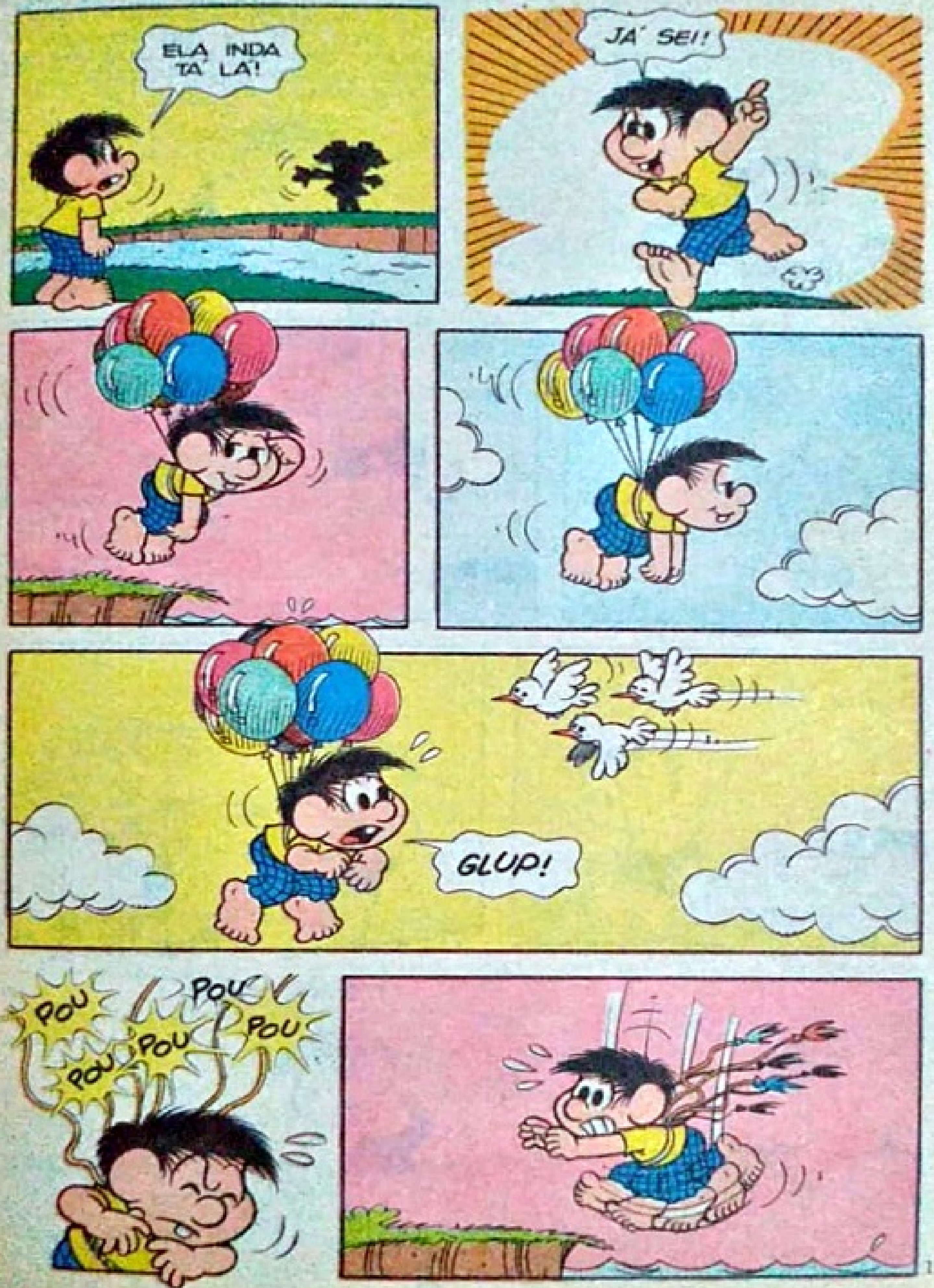
A QUERMESSE FOI ADIADA PRA AMANHÃ!
É QUE O PAI DA ROSINHA ME CHAMOU PRA ASSISTIR A UM PROGRAMA DE TELEVISÃO NA CASA DELE!
COM LICENÇA, MEU FILHO!
Ô FIO! FOI BÃO OCÊ CHEGÁ! EU I O SEU PAI VAMO SAÍ!
VÃO ASSISTI TELEVISÃO NA CASA DA ROSINHA!
É, SIM! COMO OCÊ SABE?

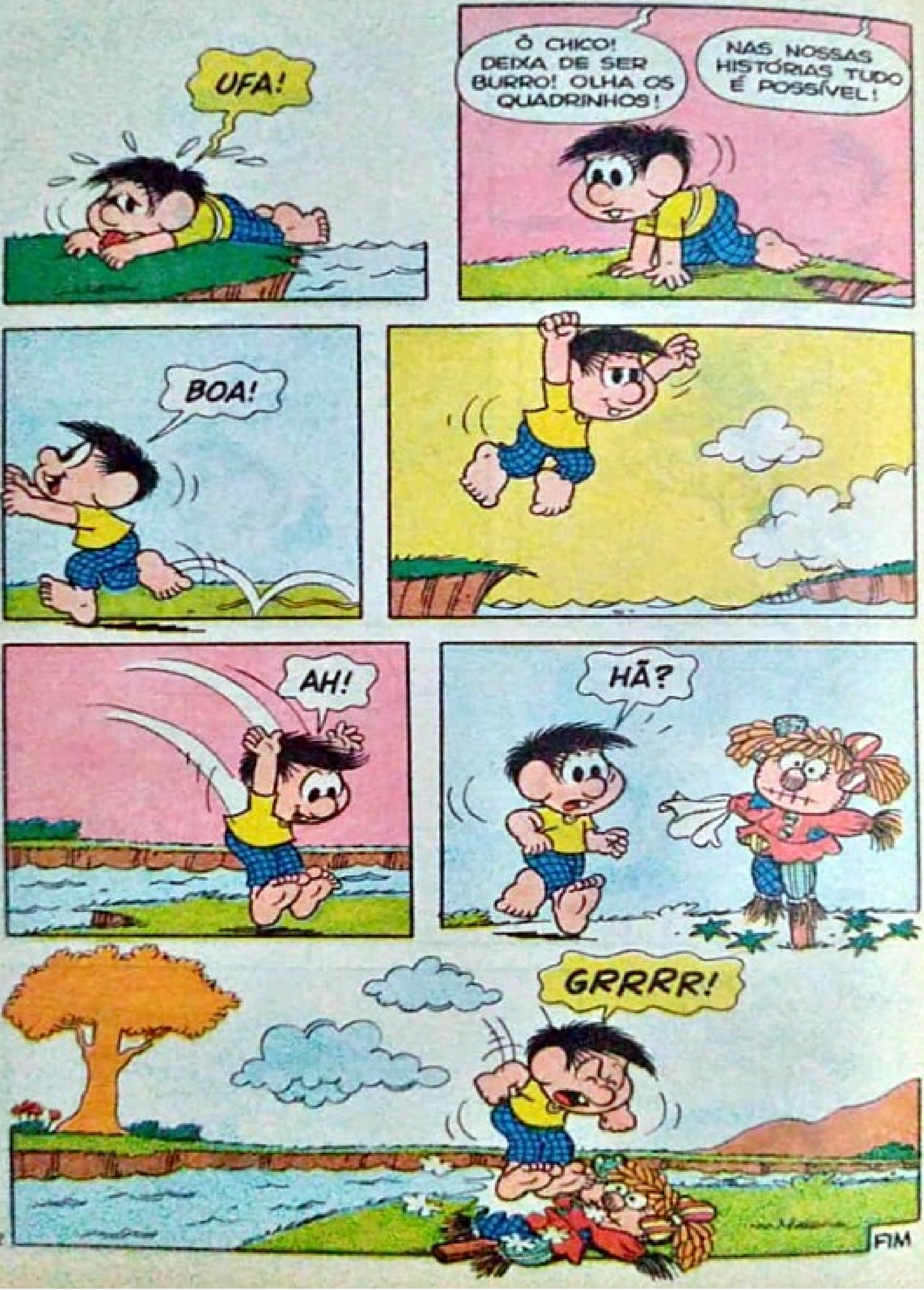

NUM VEJO GRAÇA NESSA TAR DI TELEVISÃO!
O PESSOAR SI ISQUECE DI TUDO QUANDO TÁ NA FRENTE DELA!
É UMA PERDIÇÃO!
FIM


CHICO BENTO
ALÉM DO RIO
MAURICIO
OBA! TEM UMA MININA DO OTRO LADO DO RIO FAZENDO SINAR PRA MIM!

COMO SÓ TEM EU AQUI... DEVE DI SÊ PRA MIM MERMO!
GLUP! VÔ LÁ VÊ O QUE ELA QUÉ!
TCHIBUM
ARGH! PIRANHAS!
A MININA INDA TÁ LÁ!


CHIII... ESSA CANOA DEVE DI TÁ FURADA!


ELA INDA TÁ LÁ!
JÁ SEI!
GLUP!
POU
POU
POU
POU
POU


UFA!
Ô CHICO! DEIXA DE SER BURRO! OLHA OS QUADRINHOS!
NAS NOSSAS HISTÓRIAS TUDO É POSSÍVEL!
BOA!
AH!
HÃ?
GRRRR!
FIM

Faça o teste da Máquina Fotográfica LOVE plus e tire maravilhosas fotos.

Veja que promoção incrível!

ou seu dinheiro de volta

Agora é fácil fotografar

Chegou a maneira mais fácil de fotografar! Com a **LOVE** Plus basta escolher o que você quiser e apertar o botão. Pronto, essa imagem vai ficar guardada para sempre. A **LOVE** Plus foi criada especialmente para você, ela é pequena, leve e muito fácil de usar, mesmo que você nunca tenha utilizado uma máquina fotográfica. E tem mais, a **LOVE** Plus já vem com filme, prontinha para você começar a dar os seus clicks. São 20 chapas coloridas, 20 momentos que ficarão gravados em lindas fotos!

Uma promoção sensacional!

Estamos com uma promoção incrível para você. Preencha o cupom, recorte e envie para a SONORA, você recebe a sua **LOVE** Plus e faz um teste por 90 dias. Se você não gostar do resultado, devolva a máquina fotográfica com a 1ª via da nota fiscal e a SONORA lhe dará todo o dinheiro que você pagou pela máquina.

Veja o que diz quem faz o teste:

"Eu nunca tinha usado uma máquina fotográfica. Com a **LOVE** Plus tiro fotos lindas!"
L.B. Matias - ES

"Sempre tive trabalho para mandar revelar minhas fotos, agora recebo tudo pelo Correio, através da SONORA."
Angelina Liboni - SE

Com o Sistema SONORA eu tenho sempre uma **LOVE** Plus novinha e com filme!"
André F. Basco - SP

Na revelação você ganha um montão de presentes

Quando terminar de bater as suas fotos é só mandar a sua **LOVE** Plus, com filme dentro, para qualquer laboratório SONORA. Mande pelo Correio ou vá pessoalmente em qualquer uma das 120 lojas SONORA, em todo Brasil. E na revelação você recebe as Trifotos, são 20 fotos normais e mais 40 cópias (02 cópias de cada foto), para guardar ou dar de presente a quem você gosta. Ao receber suas fotos reveladas você ainda ganha um álbum para guardá-las e outra **LOVE** Plus novinha, com filme e tudo. E, durante a promoção, temos um brinde surpresa incrível para você!

A foto diminui distâncias

Com a **LOVE** Plus você não vai perder nada dos bons momentos da vida. Aquela travessura do seu filho, o sorriso bonito da sua mulher, o futebol com os amigos e muito mais. Tudo isso vai ficar com você para sempre, diminuindo aquela saudade que bate, quando você está longe da família ou dos amigos. Ou até mesmo para reunir a turma toda e recordar aquele dia especial.

SONORA
Caixa Postal 76
CEP 01000
São Paulo – SP

PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS

TESTE GRÁTIS DA LOVE plus

SIM, desejo receber, **POR CONTA DA SONORA**, uma máquina fotográfica **LOVE** Plus, carregada com um filme de 20 poses e pronta para fotografar, por apenas **Cr$ 77.700 mais Cr$ 8.000, de despesas postais**, que só pagarei quando retirar a **LOVE** Plus no Correio, através do Reembolso Postal. Caso não fique satisfeito(a) com as fotos, devolverei a máquina à SONORA dentro de 90 dias (com a 1ª via da Nota Fiscal) e serei **TOTALMENTE REEMBOLSADO**, sem que qualquer pergunta me seja feita. Sob esta **GARANTIA**, favor enviá-la para:

Nome

Endereço

Bairro | Fone

CEP | Cidade | Estado

083203

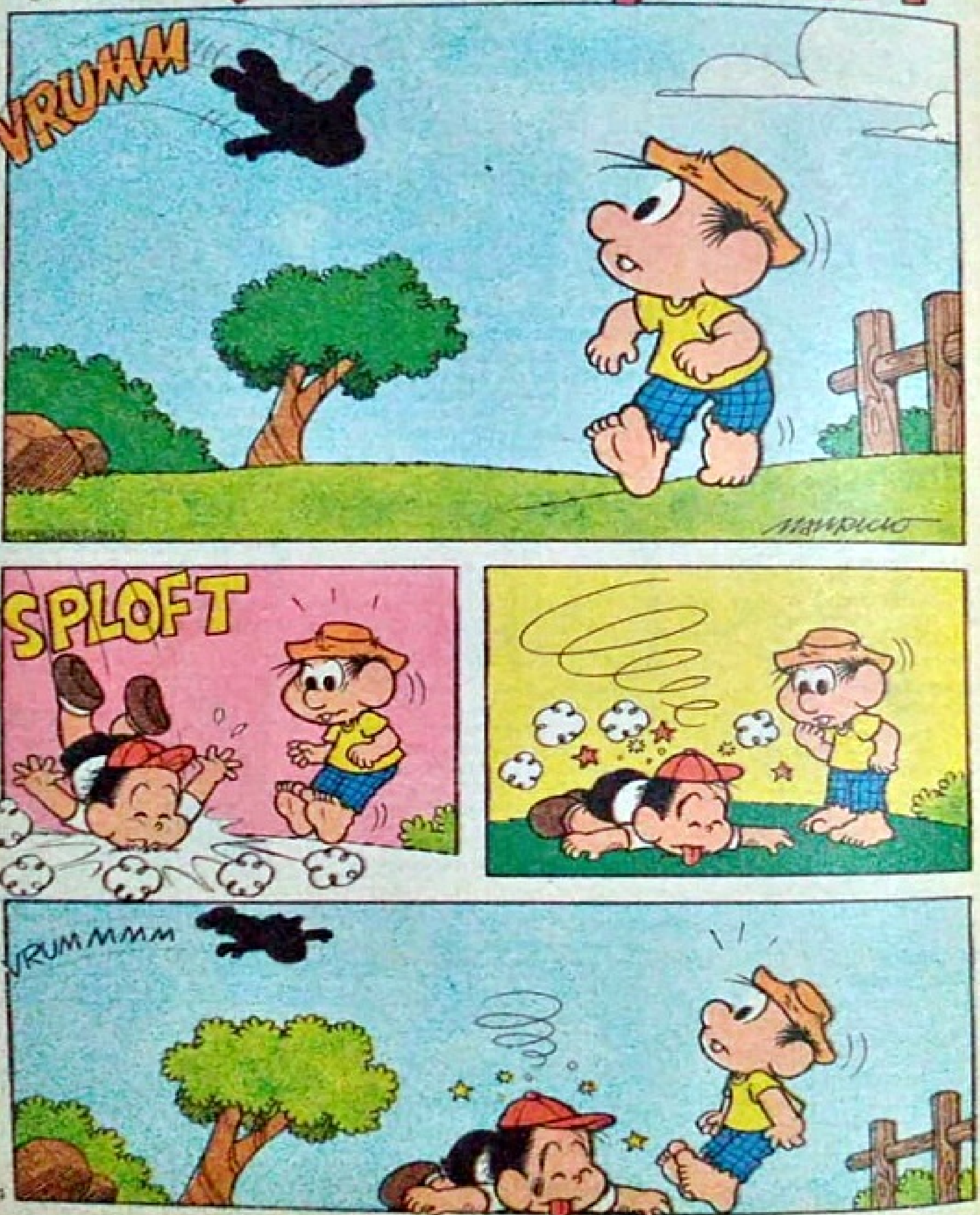
Envie este cupom para:

CB 93

SONORA
Caixa Postal 76
CEP 01000
São Paulo – SP

PRAZO DE ENTREGA 3 a 4 semanas

CHICO BENTO em VRUMMMMM SPLOFT



SPLOFT
VRUMM
SPLOFT
?
?
?
?
OI, CHICO! QUE TAL BRINCAR COMIGO?
OBA!
VRUMMM
FIM

PAPA-CAPIM em NADA É MUITA COISA

FALANDO NELE...
ADEUS, GURUPIM! ATÉ UM DIA!
VRRUUUM
ELA ME ABANDONOU!
ME ABANDONOU!
E IRACI FOI MORAR NA ALDEIA DOS CARAÍBAS!

MODAS
VISTA ISTO!
TAMBÉM NÃO PODE ANDAR DESCALÇA...
CABELOS ESCORRIDOS ESTÃO POR FORA!
VAMOS MORAR NESTE PRÉDIO!
TEMOS DOIS QUARTOS, UMA SUÍTE, SALA COM DOIS AMBIENTES...

DAQUI SE TEM UMA VISÃO LINDA DA CIDADE!
COMIGO VOCÊ TERÁ O QUE QUISER!
TEVÊ COLORIDA...
COMIDA PRONTA E ENLATADA...
VOCÊ SERÁ A RAINHA DO LAR!

DEPOIS...
GURUPIM!
PODEMOS FAZER TANTAS COISAS JUNTOS!
NADAR, PESCAR, CORRER...
NÃO ENTENDO, PAPA...
QUANDO DIGO QUE NÃO TENHO NADA PRA OFE-RECER, ELA FICA TÃO FELIZ!
FIM

A REVISTA ALEGRIA ESTÁ UM VERDADEIRO PRESENTE DO COELHINHO!

A edição
de Páscoa
de Alegria
está sensacional.
Dentro dela você
vai encontrar um
montão de
surpresas
gostosas...
Igual a
um ovo de
chocolate!

Não perca.

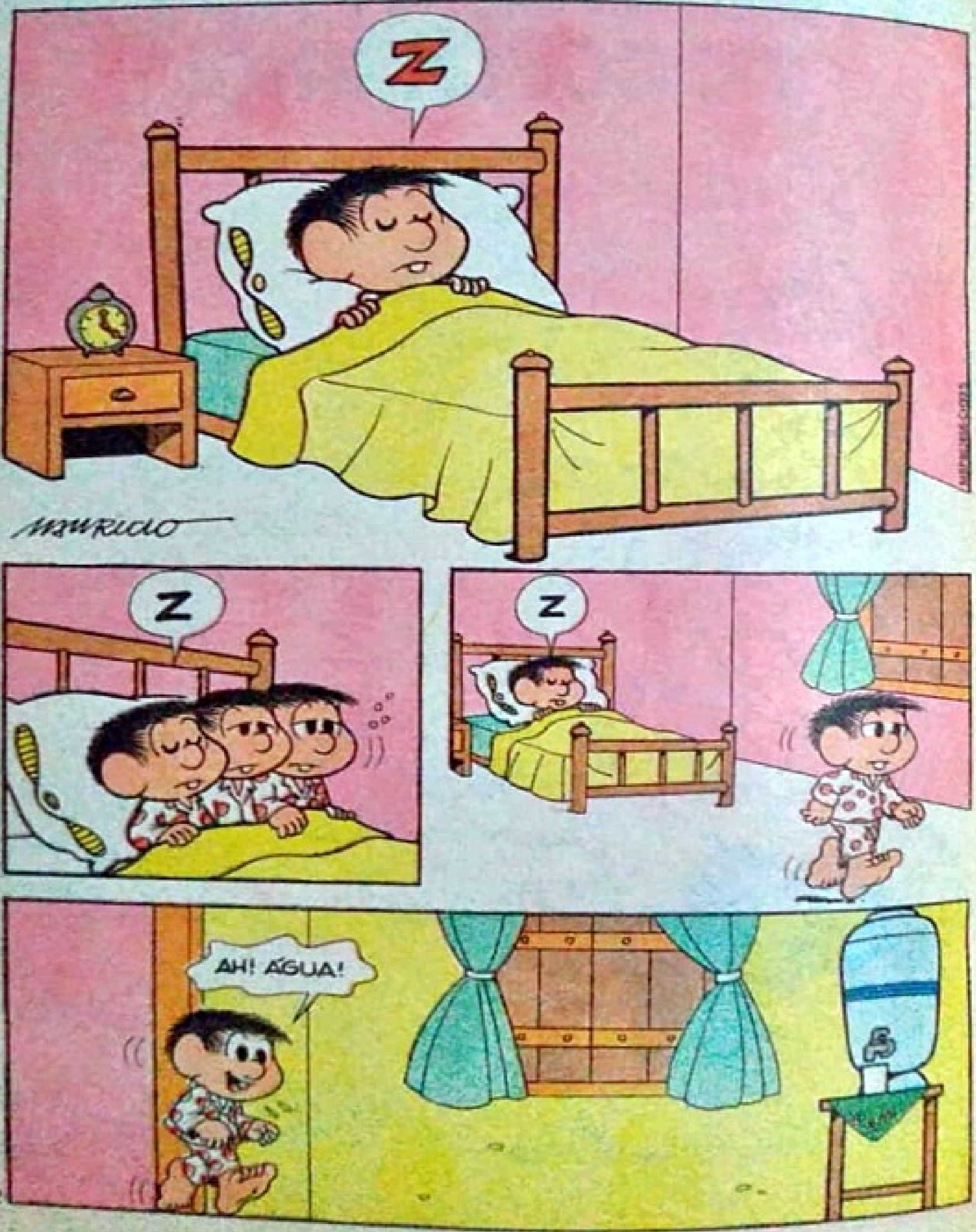
ALEGRIA

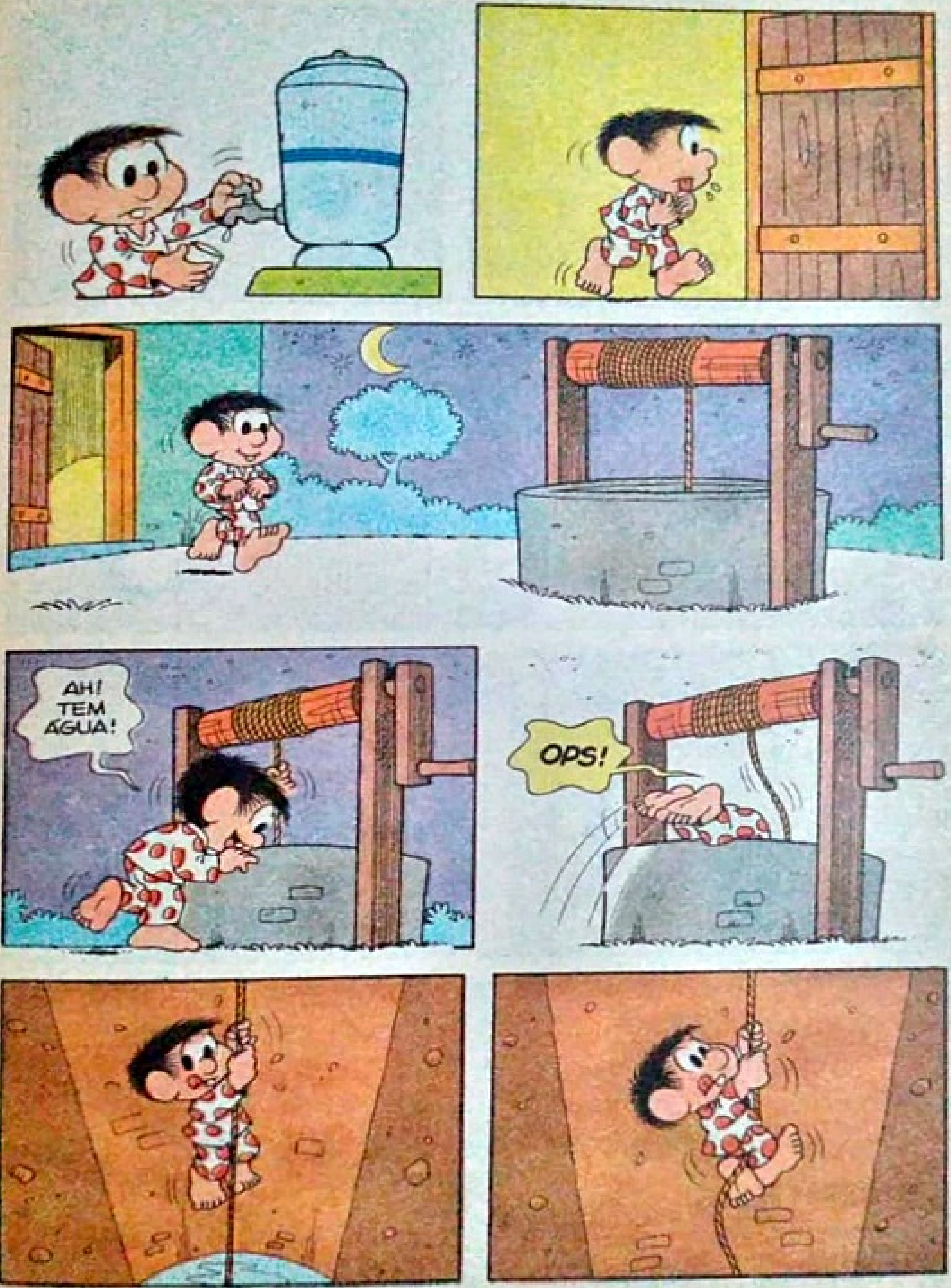
Nas bancas!

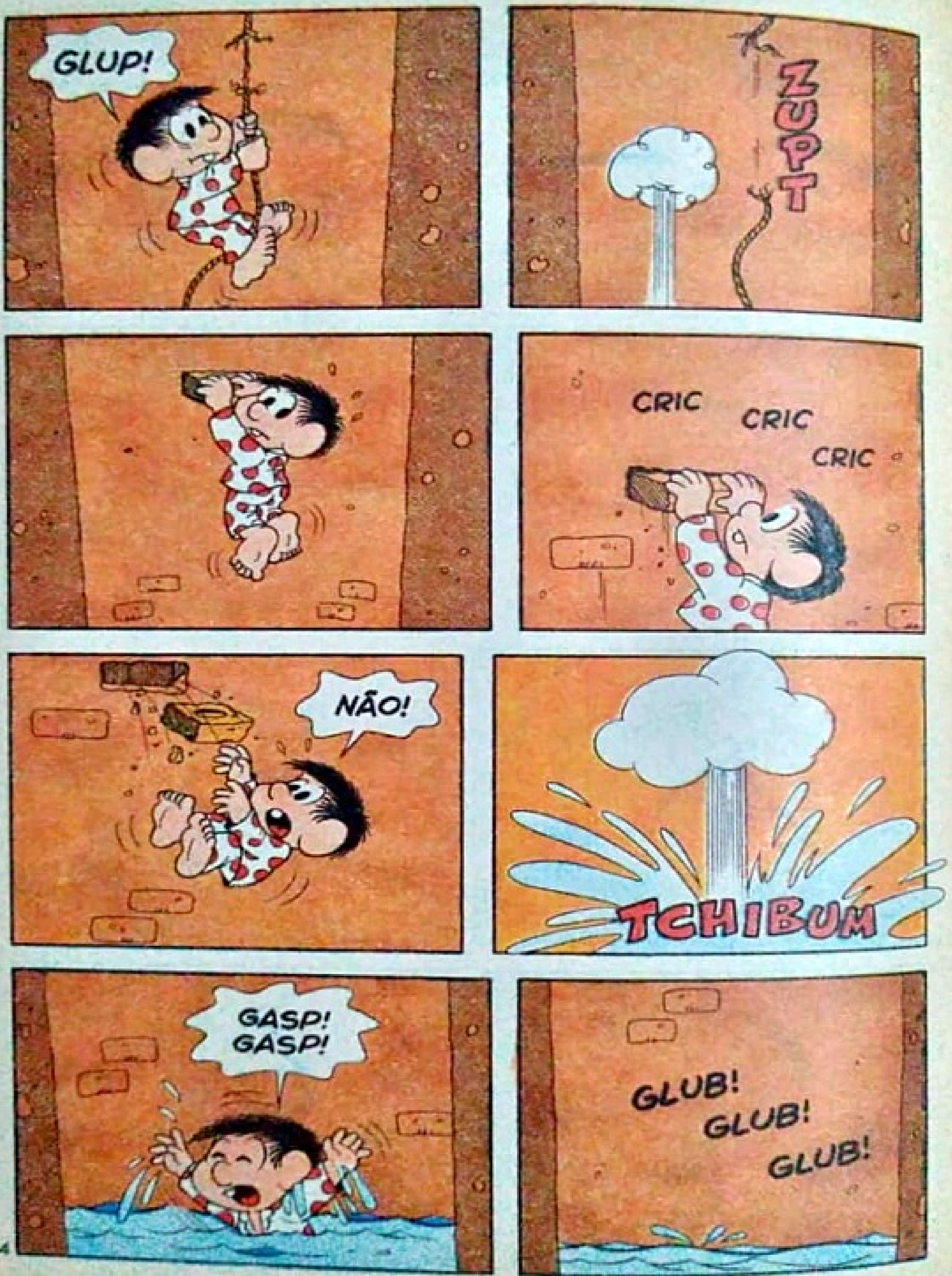
EDITORA ABRIL

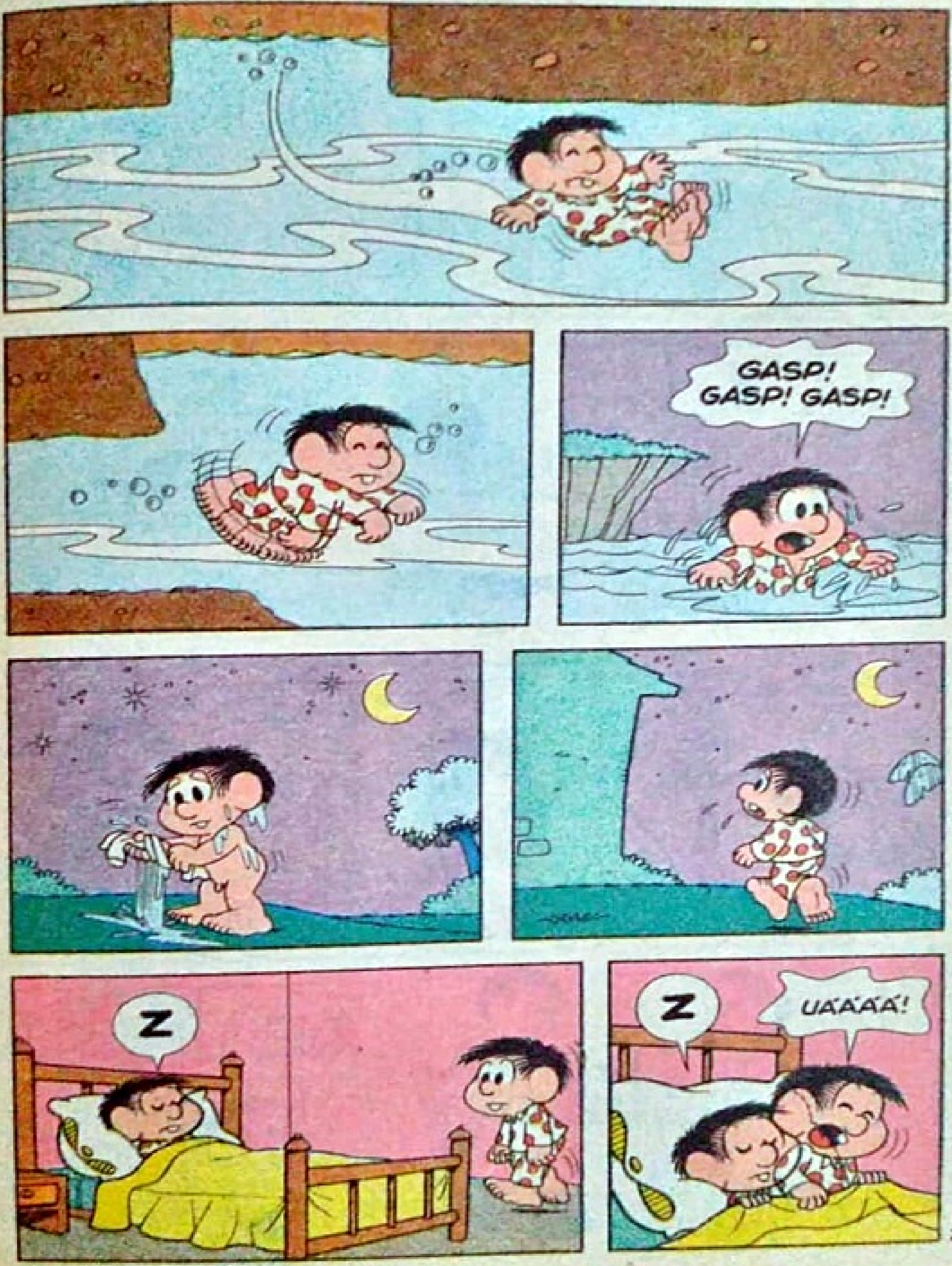
Chico Bento

A ALMA SEDENTA




AH! TEM ÁGUA!
OPS!


GLUP!
ZUPT
CRIC CRIC CRIC
NÃO!
TCHIBUM
GASP! GASP!
GLUB! GLUB! GLUB!


GASP!
GASP! GASP!
Z
Z
UÁÁÁÁ!

UÉ?! OCÊ NUM VAI TOMÁ CAFÉ, CHICO?
VÔ! MAIS PREMERO VÔ TOMÁ ÁGUA, QUI EU TÔ MORRENDO DI SEDE!
AH! INTÃO OCÊ NUM TOMÔ ÁGUA ANTES DI DEITÁ, NÉ?
JÁ FALEI QUI NUM PODE!
É! DISPOIS SUA ARMA VAI PEGÁ ÁGUA, CAI NO POÇO, I OCÊ MORRE!
AH, ISSO É TUDO BOBAGE!
FIM

Personagens infantis ganham prêmio internacional

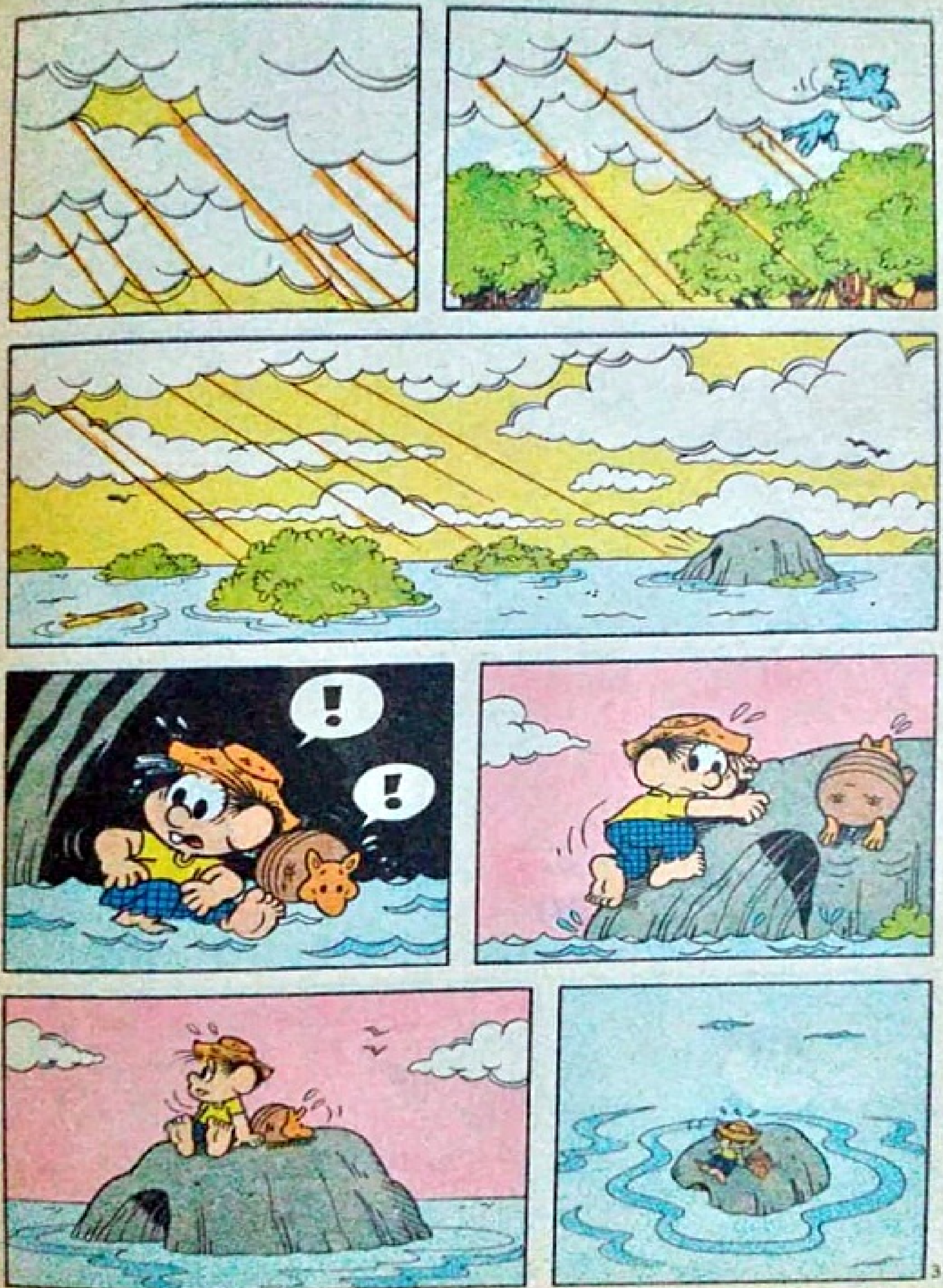
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

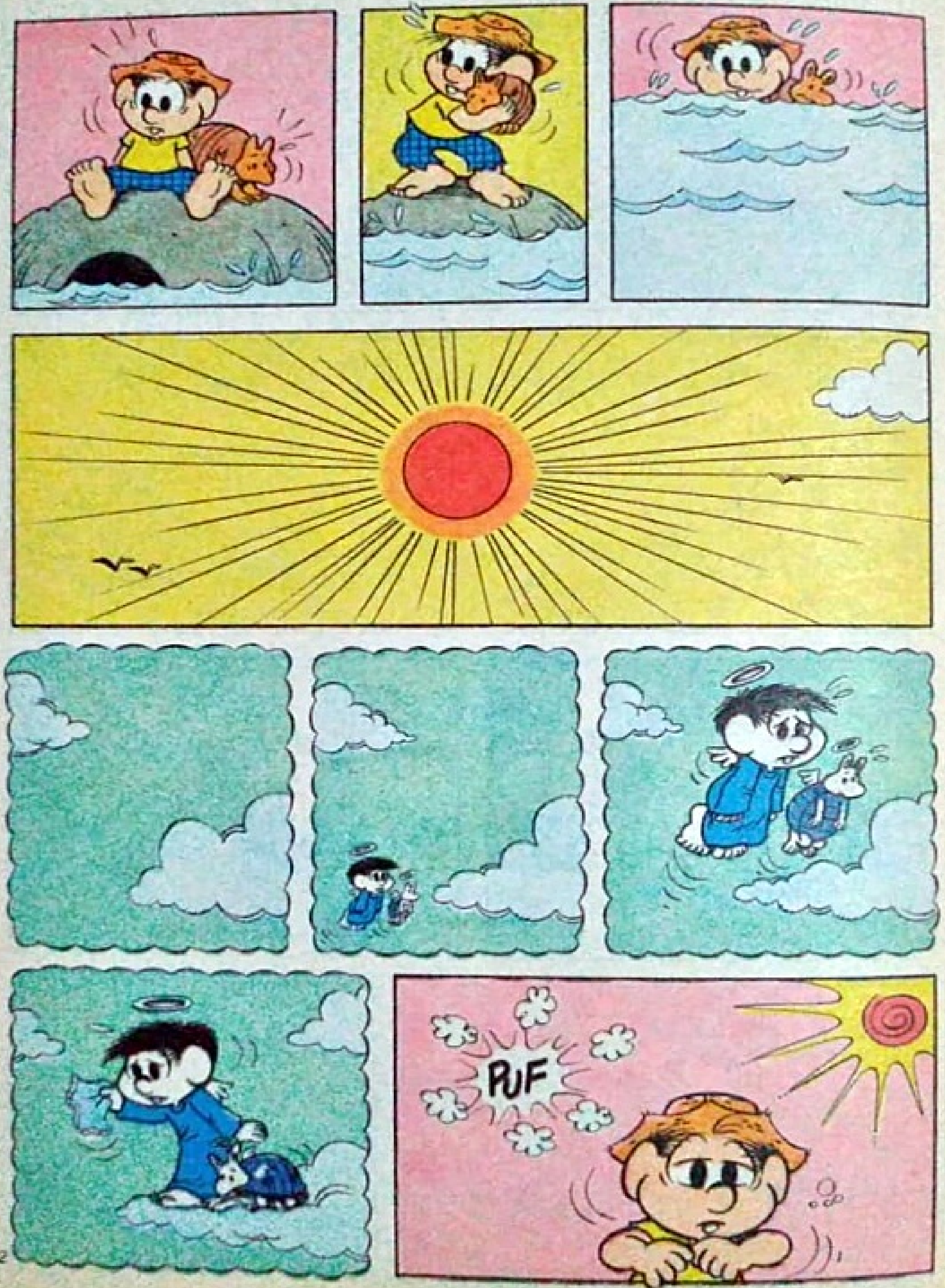
O Sr. Hermann Schneider, diretor da SCHLEICH recebendo o prêmio "PROMOTION INTERNATIONAL DE L'INDUSTRIE"

Pela 1.ª vez uma indústria de brinquedos alemã ganhou o prêmio de honra do Institute International de Promotion e de Prestige.
Foi a SCHLEICH & Co. KG que produz bonequinhos de plástico macio, com personagens famosos como os Smurfs, Snoopy, Muppets e aqui no Brasil, a TURMA DA MÔNICA.
Antes da SCHLEICH alguns dos ganhadores desse prêmio foram a NASA, dos Estados Unidos, o Instituto Curie, a Vienense Opera dá Áustria e outras organizações importantes.

CHICO BENTO em CHUVA E SOL

!
Z
Z




PUF

FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 93 - 06/03/96

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nan-Retrang: Cláudio Antonio Batista Maia
Redatora: Solange M. Lemos. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Laércio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cícero O. de Lima, Edgar Sgai. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kobayakawa. **Auxiliares de Arte:** Cleusa M. C. Abreu, Elisabeth P. Donati, Nora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Sabela C. Roberti, Sérgio Tadeu Ratho, Vanira Valéria O. N. Trujilo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Loviesio

Diretora de Circulação: Ana Maria Fediges. **Gerente Comercial:** Roberto Tenuzzi. **Assistente:** Wilson Benvenutti. **Promoções:** Diva Franco, Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas:** Roberto Varela. **Gerente:** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rehler. **Representantes:** Esther T. Sesbra, Márcia P. de Queiróz, Antonio Eduardo Affonseca. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Angelo A. Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo. **Fortaleza:** Aloysio Canetti Filho. **Porto Alegre:** Eduardo Engel. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guerreiro. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, João Sérgio Maurício, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lazaro Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-Final:** Alvion Lacerda Filho, Clarisse H. Tanigawa, Kazuo Yamassaka, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano Cor[illegible] na Dellagá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Mauro Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8511

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0888, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaribe, 213, CEP 02515, tel. (011)866-4011. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Besouros, 2685, Camarate, Lisboa. Assinatura Anual: 12 pacotes Família Mauricio de Sousa [illegible] Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica: Cr$ [illegible] à vista. Atendimento ao assinante - tel. (011)[illegible]. [illegible] Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, [illegible] implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues, acrescido de correção monetária calculada com base na variação do valor nominal das ORTNs verificada no período. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jardim Teresa, 06000 - Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural, São Paulo.

© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SÃO PAULO:	Shopping Center Norte, loja 533 Fone: (011) 299.5826 Shopping Center Sul, loja 51 Fone: (011) 223.8911 – ramal 65 (SP)
RIBEIRÃO PRETO:	Shopping Center Ribeirão Preto (SP)
MATÃO:	Rua Prudente de Morais, 830 Galeria Atri, loja 2 (SP)
NATAL:	Estr. Ponta Negra, CCAB SUL, loja 12 – Capim Macio (RN)
GOIÂNIA:	Av. República do Líbano, 2.079 Galeria Tamandaré, loja 2 – Fone: (062) 224.8544 (GO)
CASCAVEL:	Rua Paraná, 3.208 Fone: (0452) 23.4200 (PR)
CURITIBA	Shopping Center Novo Batel (PR)
BRASÍLIA:	Conjunto Nacional, 1.ª Etapa – 2.º andar, loja 2.011 (DF)
BELÉM:	Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré (PA)

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Você e Faber-Cas
A dupla nota 10
Esse ano a volta às aulas vai ser muito colorida.
Com os lápis de cor, giz de cera
e canetas Prestocolor da Faber-Castell,
você e a turminha vão pintar, colorir
e encher de vida todos os
desenhos mais quentes da escola.
Você e Faber-Castell. Uma dupla para tirar nota 10.
Faber-Castell
Prestocolor Faber-Castell
Faber-Castell
Sua companhia para escrever, desenhar e pintar